

# In Parijs wisselen ontzetting en opluchting elkaar af



Het had niet veel gescheeld of de Notre-Dame was maandagnacht ingestort. Opluchting dus, het gebouw is gered. Maar de stemming rond de kathedraal, en eigenlijk in de hele stad, is er een van ontzetting.

# In Parijs wisselen ontzetting en opluchting elkaar af

[HOME](#)

Kleis Jager – 10:56, 16 april 2019



Toeschouwers bekijken de Notre-Dame na de brand. © AFP **UPDATE**

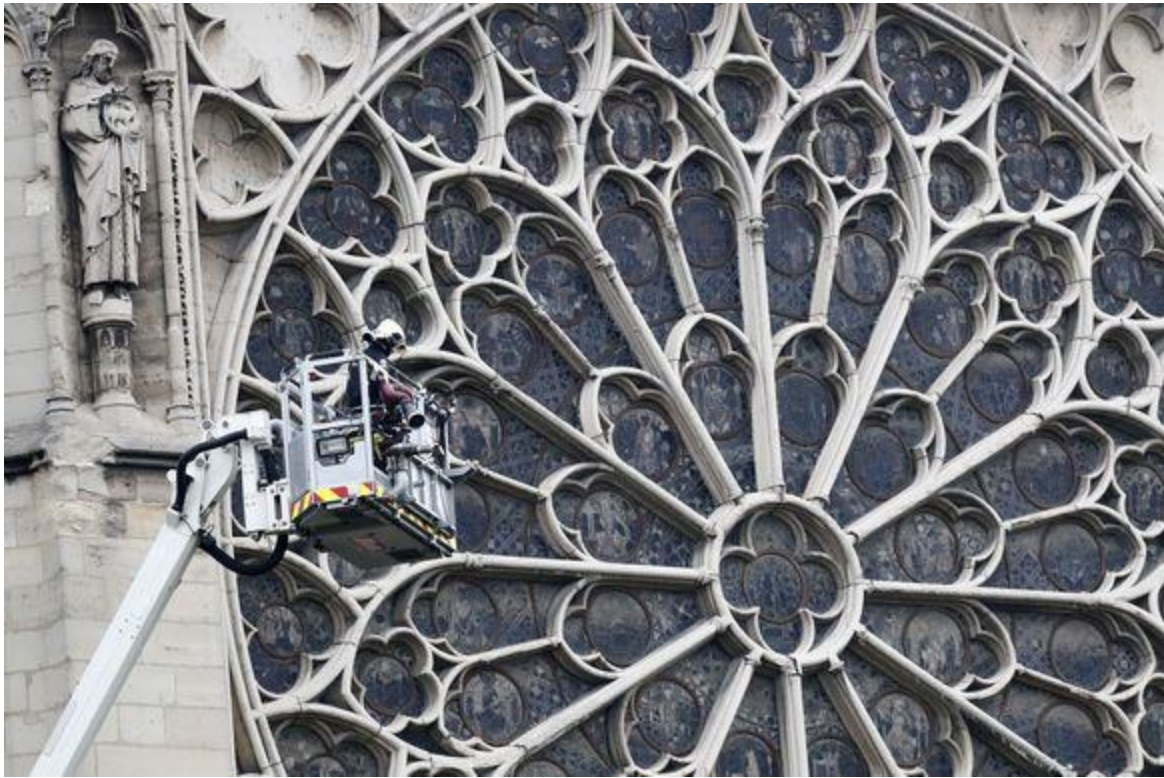
Het had niet veel gescheeld of de Notre-Dame was maandagnacht ingestort. Dat zei de bisschop van Parijs, Michel Aupetit, dinsdagochtend.

**U krijgt 5 artikelen van Trouw cadeau. Dit is nummer 3 .**

Onbeperkt onze artikelen lezen? Digitaal Basis € 2 per week.

De schade aan de kathedraal is enorm, maar het gebouw is gered. Het dak, met de torenspits die bijna honderd meter de lucht instak, is verdwenen. Er

is grote schade aan het interieur en de beroemde roosvensters. Maar de structuur van de kerk, het dragende deel - heeft het overleefd. De torens, de gevel, de steunberen en luchtbogen, (bijna) alles staat nog fier overeind. Volgens de staatssecretaris van binnenlandse zaken Laurent Nunez moet nog wel de stabiliteit van het gebouw worden onderzocht. In het gewelf, dat de vlammenzee met de verkoolde zolder urenlang droeg, gapen verschillende gaten.. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .



Een van de roosvensters van de kathedraal wordt geïnspecteerd. © EPA

Honderden brandweerlieden en medewerkers van het stadhuis haastten zich naar de kathedraal toen de brand uitbraak en hebben veel

kunstschaten in veiligheid gebracht. Volgens de minister van cultuur, Frank Riester, worden deze overgebracht naar het Louvre. Ook het beroemde orgel van de Notre-Dame heeft het overleefd en is nog intact. Het orgel stamt uit omstreeks 1730 en bestaat uit meer dan 8000 pijpen. De stemming rond de kathedraal, in de stad en eigenlijk in het hele land is er een van ontzetting. Maar ook van opluchting omdat het zoveel erger had kunnen zijn. De restauratie zal jaren, mogelijk decennia in beslag nemen. Een inzamelingsactie heeft al meer dan 300 miljoen euro opgeleverd. François-Henri Pinault van het luxewarenconcern Kering stortte 100 miljoen euro, zijn grote rivaal Bernard Arnault van LVMH ging daar met 200 miljoen euro overheen.

De burgemeester van Parijs Anne Hidalgo heeft voorgesteld een internationale conferentie van donateurs te organiseren die experts en geldschieters moet samenbrengen. Wat de oorzaak van de brand betreft, gaan de autoriteiten uit van een ongeluk dat samenhangt met de renovatiewerkzaamheden die de laatste tijd plaatsvonden aan het gebouw.



Mensen werpen een blik en staan stil bij de verwoestende brand in de Notre-Dame. © AFP

*Lees ook:*

*In beeld: hoe staat de Notre-Dame er vanochtend bij?*

*Parijs werd vanochtend wakker met een nog nasmeulende Notre Dame van Parijs. In de loop van de nacht heeft de brandweer de brand onder controle gekregen, en langzaam wordt duidelijk wat er nog overeind staan.*

*De Notre-Dame bepaalt al eeuwen het gezicht van Parijs*

*Bekijk in dertien foto's, tekeningen en schilderijen hoe de Notre-Dame al eeuwen een centrale rol speelt in Frankrijk.*

*Klokkengieterij Eijsbouts bezorgd over de eigen Mariaklok in de Notre-Dame*

*De grootste klok in de Notre-Dame is in 2013 gemaakt door de Nederlandse klokkenmaker Koninklijke Eijsbouts in Asten. Hoe deze*

*Mariaklok er precies aan toe is na de grote brand van gisteren, is nog niet duidelijk.*



Klokkengieterij Eijsbouts bezorgd over de eigen Mariaklok in de Notre-Dame



‘Relieken Jezus gered van de vlammen in de Notre-Dame’



In beeld: De Notre-Dame bepaalt al e